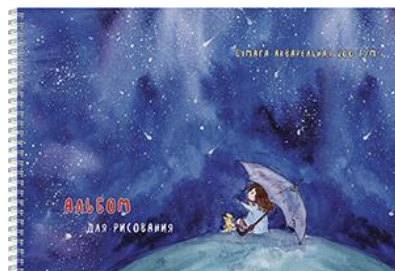


АЛЬБОМЫ для рисования акварелью (акварельная бумага ГОЗНАК, 200 г/кв.м)

- Формат А3 (арт.2912, 2913):



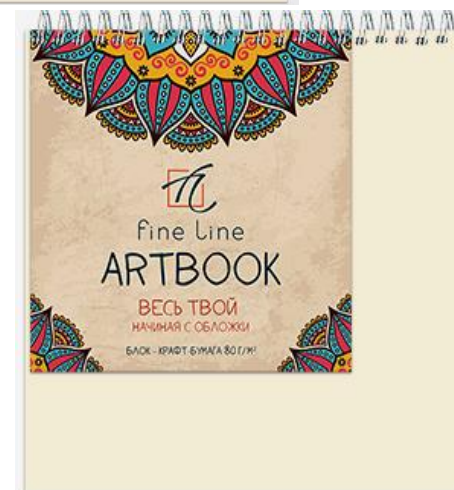
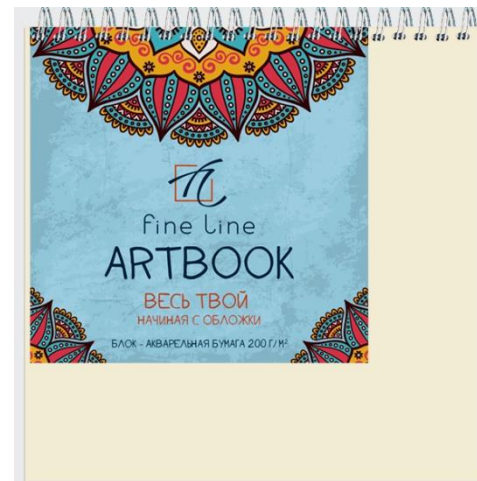
- Формат А4 (арт.2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921):



АРТБУКИ — это блокноты для зарисовок, у которых обложка выполнена из дизайнерского плотного тонированного картона, и тоже может служить полем для рисования. Таким образом, художник может полностью создать свой авторский АРТБУК.

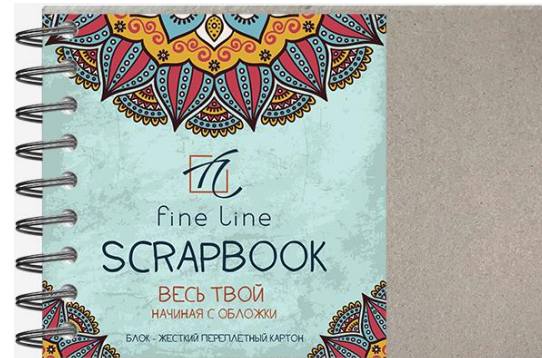
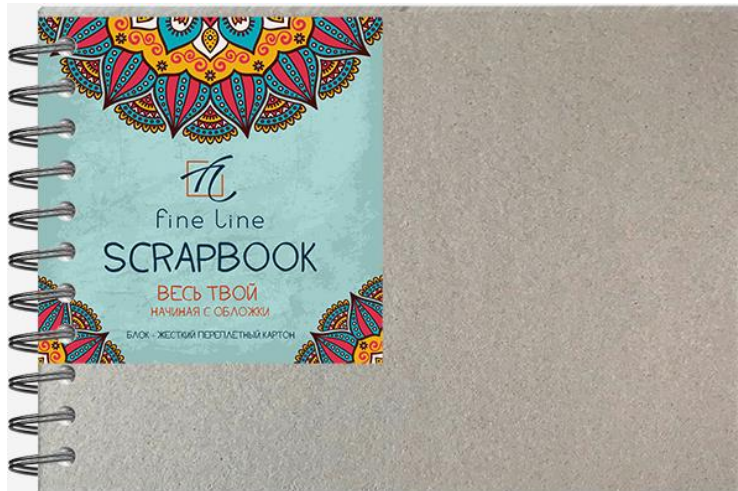
- Формат 190*190
- Арт.2825 –блок - офсет 100гр/кв.м
- Арт.2826 –блок - крафт-бумага 80гр/кв.м
- Арт.2827 –блок – офсет 160гр/кв.м
- Арт.2828 –блок – акварельная бумага ГОЗНАК 200гр/кв.м

- Формат 280*280
- Арт.2829 –блок - офсет 100гр/кв.м
- Арт.2830 –блок - крафт-бумага 80гр/кв.м
- Арт.2831 –блок – офсет 160гр/кв.м
- Арт.2832 –блок – акварельная бумага ГОЗНАК 200гр/кв.м



СКРАПБУКИ (SCRAPBOOK)— это блокноты для творчества (скрапбукинга).
Выполнены из листов переплетного картона толщиной 1,25мм. Крепление –
металлический гребень с очень крупными кольцами, чтобы листы могли раздвигаться
в процессе работы.

- Арт.2939 - формат А4, 10 листов
- Арт.2940 - формат А5, 10 листов



СКЕТЧБУКИ (SKETCHBOOK) – альбомы для зарисовок. Художники, рисующие там, где их застало вдохновение — хорошо знают и ценят данный вид блокнотов. По зарисовкам, сделанным в скетчбуке, художник в дальнейшем может продолжить работу в студии, мастерской, или на планшете. Кроме того, эта группа товара сейчас просто в моде, как аксессуар, часто его используют вместо записной книжки (скетчбуки более долговечны, в них меньше заминаются листы).

Какие полезные качества у наших скетчбуков:

- чистые нелинованные листы бумаги **различной плотности и фактуры**, подходящие для рисования или письма разными видами пишущих принадлежностей
- жесткая подложка, которая позволяет рисовать или писать «на весу» или «на ходу»

Виды внутреннего блока:

- Черная бумага **120** и **140** гр/кв.м
- Акварельная бумага ГОЗНАК **200**гр/кв.м
- Палевая бумага **200**гр/кв.м
- Грунтованная бумага для ГРАТТОГРАФИИ
- Каменная бумага **200**мкм
- Крафт-бумага **80**гр/кв.м
- Калька (под карандаш) **64** гр/кв.м
- Мелованная бумага **90** и **150** гр/кв.м
- Офсет **160** гр/кв.м
- Офсет **100**гр/кв.м
- Офсет **80** гр/кв.м
- Офсет **60** гр/кв.м
- **НОВИНКА!!!** Офсет **200**гр/кв.м
- **НОВИНКА!!!** Акварельная бумага LUX (импортная) **200** гр/кв.м
- **НОВИНКА!!!** Тонированная бумага **80**гр/кв.м

Черная бумага 120 и 140 гр/кв.м

Скетчбук с чёрной бумагой – оригинальное решение, которое подчеркнёт и сделает более контрастными Ваши рисунки. В каждом блокноте по 20 листов, гребень

Чем рисовать: пастель, мел, гелевые ручки (белые, золотые и серебряные), изограф с белой тушью или тушью пером, карандаши яркие (акварельные и пастельные). И это как раз тот случай, когда может пригодиться белый карандаш из набора цветных карандашей.

- **140гр/кв.м:**

Арт.2622 – ф. 170*200, 20 л.

Арт.2812 – ф.280*280, 20 л.



120гр/кв.м:

Арт.2823 – ф.А4, 20л., скрепка

Арт.2824 – ф.А5, 20л., скрепка



Арт.2813 – ф.А6, 20л., гребень

блок 120-140 г/кв.м



Арт.2936 – ф.А4, 20 л., гребень



Арт.2937 – ф.А5, 20 л., гребень



Акварельная бумага ГОЗНАК, 200 г/кв.м

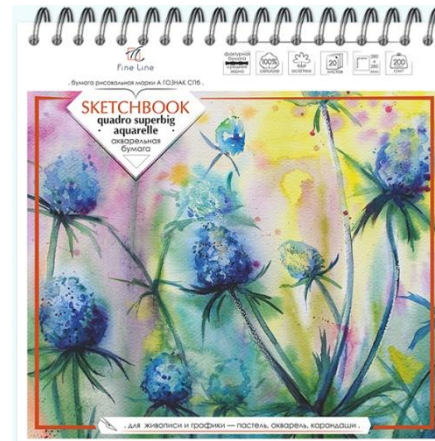
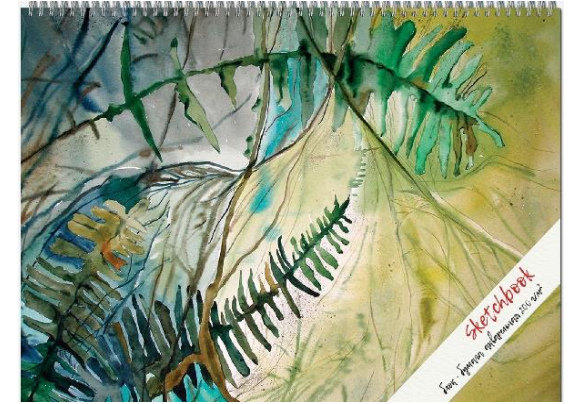
Чем рисовать: подходит для различных видов живописи таких как, акварель, пастель, графика.

Арт.2629 – ф.280*280, 20л.

Арт.2729 – ф.А3, 20л.

Арт.2718 – ф.А4, 20л.

Арт.2749 – ф.190*190, 20л.

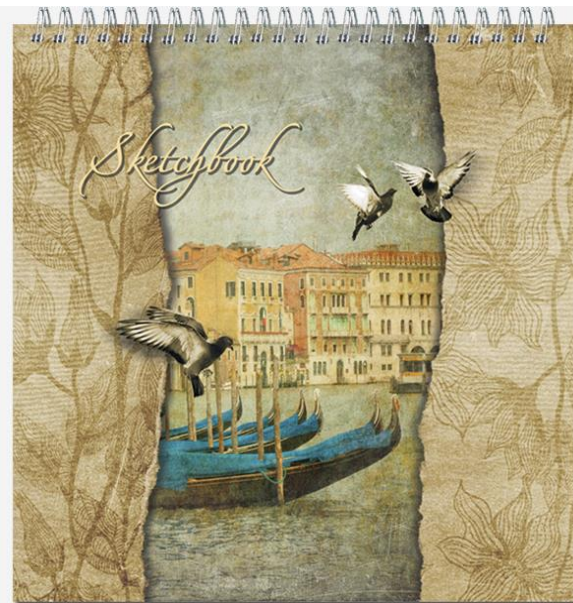
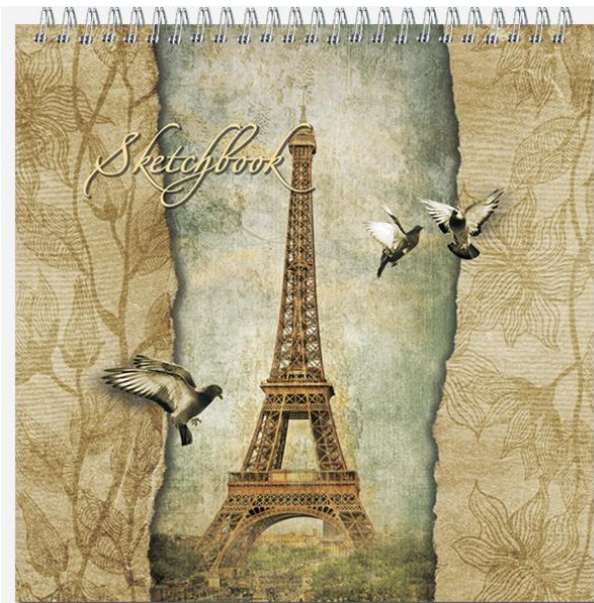


Палевая бумага, 200 г/кв.м

Чем рисовать: Бумага подходит для графики, акварельной живописи, а также многослойной живописи.

Арт.2630 – ф.280*280, 20л.

Арт. 2713 – ф.А6, 20л.

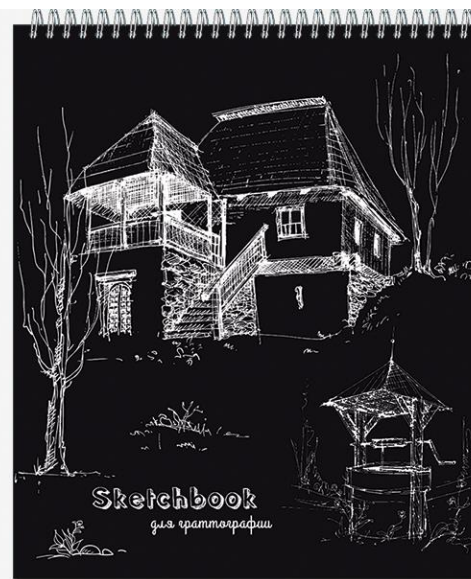
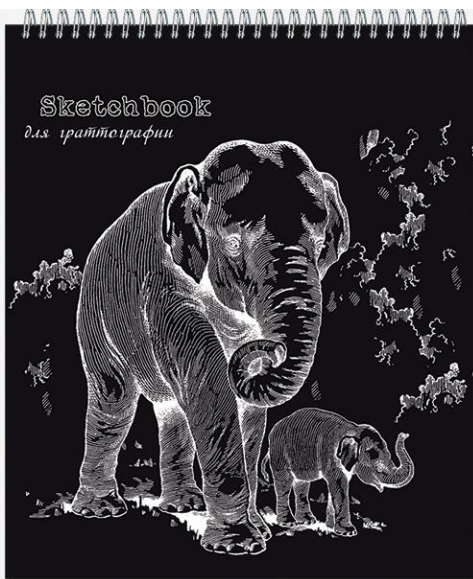


Грунтованная бумага для граттографии **Блокнот-скетчбук SKETCHBOOK GRATTAGE**

Характеристика: скетчбук выполнен из "каменной" бумаги, плотностью 200г/кв.м, покрытой черным грунтом с двух сторон. Скетчбук для граттографии позволяет выполнять работы на грунтованной бумаге в технике гравюры или граттажа (от французского gratter - царапать). Плотная синтетическая бумага не дает возможности стилусу повредить основу. Формат 170*200 (17*20см). Задняя обложка выполнена из плотного картона 1,25 мм.

Чем наносить рисунок: Для процарапывания изображений и штрихов можно использовать любой заостренный предмет подходящего размера. Традиционно для этого применяют перья для чернил, незаправленные перьевые ручки, деревянные палочки, специальные стилусы.

Арт.2728



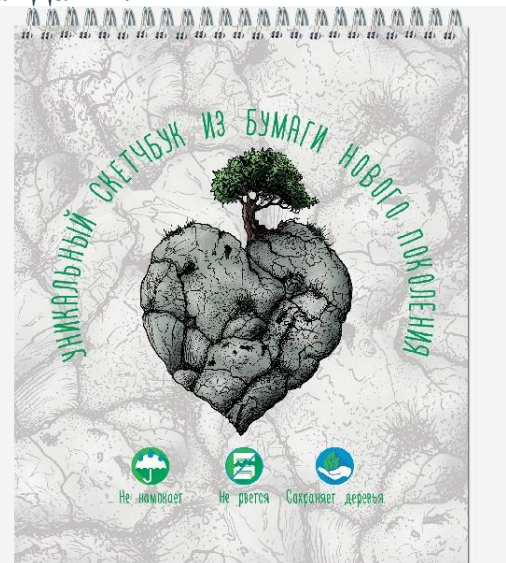
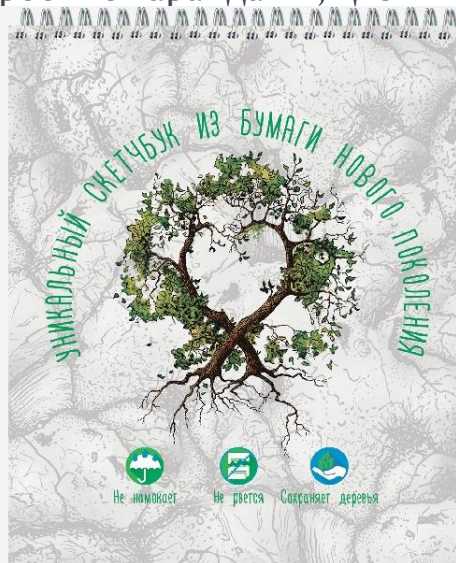
Каменная бумага 200 мкм

Блокнот-скетчбук SKETCHBOOK WATERPROOF ("АНТИДОЖДЬ")

Характеристика: скетчбук выполнен из плотной полисинтетической бумаги, которую в мире принято называть "каменная бумага". Она более долговечная по сравнению с "традиционной", более прочная на разрыв, обладает высокими показателями устойчивости к воздействию влаги (не впитывает воду, не смачивается, можно рисовать и писать под водой, под дождем, в путешествиях и на прогулке). Плотность бумаги 200мкр, благодаря этому можно рисовать на обратной стороне (листы не просвечивают). Формат 170*200. Задняя обложка выполнена из плотного картона 1,25мм. Благодаря этому, удобно делать наброски "на ходу".

Чем рисовать: ВНИМАНИЕ!! Так как бумага не впитывает воду, НЕ подойдут для рисования изобразительные средства, подразумевающие впитывание в основу (акварель, гуашь и др). Можно рисовать перьевой ручкой, шариковой ручкой, линер, капиллярная ручка, маркеры, текстовыделители, простые карандаши, цветные карандаши.

Арт.2727

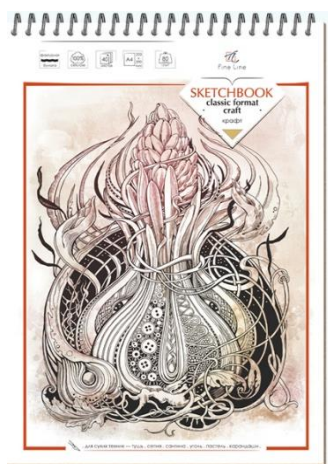


Крафт-бумага 80 г/кв.м

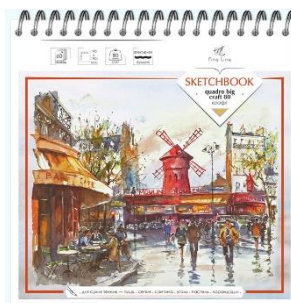
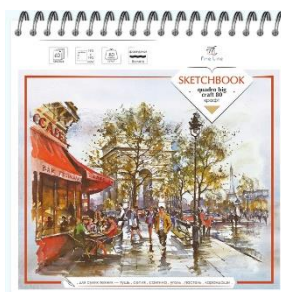
Крафт - Очень дешёвая и при этом тонированная бумага. Стильный ЭКО-тренд. Хороший средний тон, на которой можно работать и тёмным, и белым цветом. И эту бумагу можно не экономить, и не дрожать над каждым испорченным листом. Другие варианты тонированной бумаги обойдутся дороже на порядок или два... Очень хорошо использовать для быстрых набросков и зарисовок.

Чем рисовать: Можно рисовать многими материалами, начиная от пастели и угля, заканчивая не очень царапающими бумагу ручками.

Арт.2717 – ф.А4, 40л.



Арт.2611 – ф.190*190, бол.



Арт.2616 – ф.250*250, бол.



Калька под карандаш 64 г/кв.м
Блокнот-скетчбук QUADRO BIG CALQUE

Характеристика: выполнен из кальки матовой плотностью 64/кв.м. Формат 190*190 (19см*19см). Задняя обложка выполнена из плотного картона 1,25мм. Благодаря этому, удобно делать наброски "на ходу". Каждый скетчбук упакован в индивидуальную упаковку (пакет с липким слоем)

Чем рисовать: ч/г карандаши, перо (тушь), рапидограф, линеры. Возможно делать рисунки послойно на 3-4-5 листах, из-за прозрачной многослойности создается ощущение объема общей композиции, пространства и атмосферы. Возможно использовать для набросков анимации. Также подобное изделие пригодится архитекторам и дизайнерам интерьера.

Арт. 2833



Мелованная бумага (матовая)

Чем рисовать: перо (тушь), маркеры, линеры

Арт. 2834 – ф.190*190, 40 листов, вн.блок – мелованная бумага 150 г/кв.м, крепление – металлический грбень

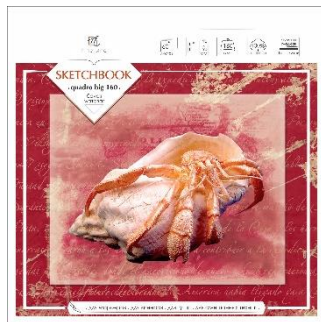
Арт.2835 – ф.А5, 40 листов, вн.блок – мелованная бумага 90 г/кв.м, крепление – скрепка



Офсет 160 г/кв.м

Чем рисовать: гелевые ручки, цветные карандаши, тушь, линеры, маркеры

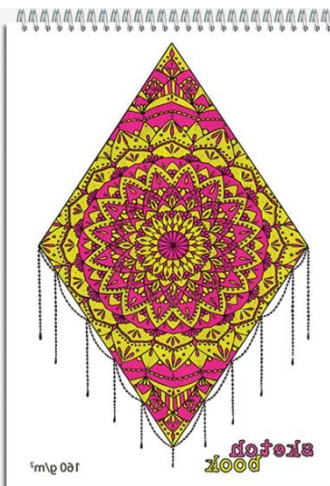
Арт.2610 – ф.190*190, 60 л.



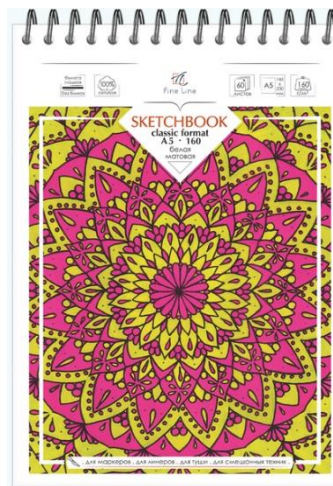
Арт.2615 – ф.250*250, 60 л.



Арт. 2723 – ф.А4, 40 л.



Арт.2724 – ф.А5, 60 л.



Офсет 100 г/кв.м

Чем рисовать: гелевые ручки, цветные карандаши, тушь.

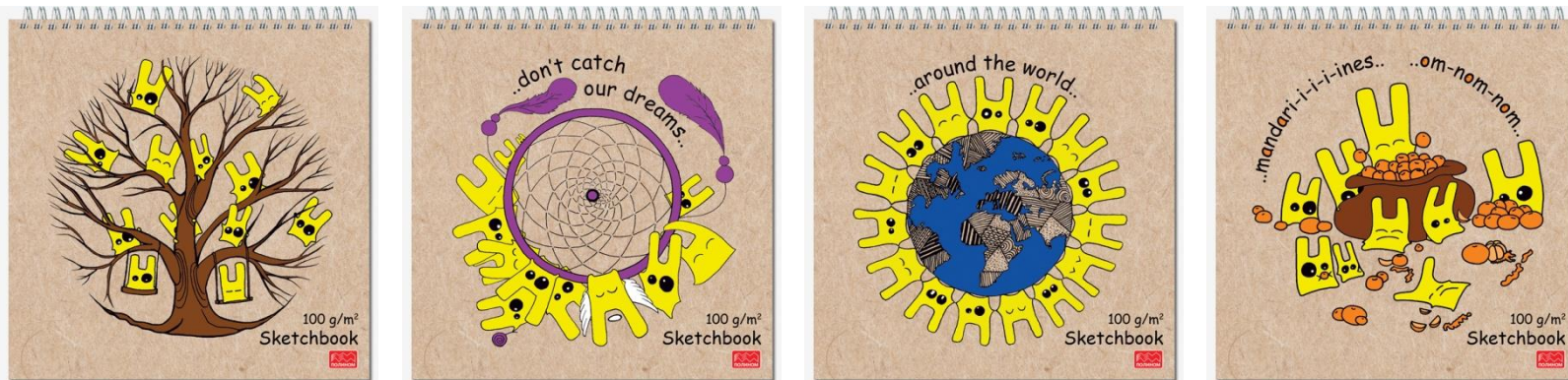
Арт.23с7 – ф.А5, 60 л.



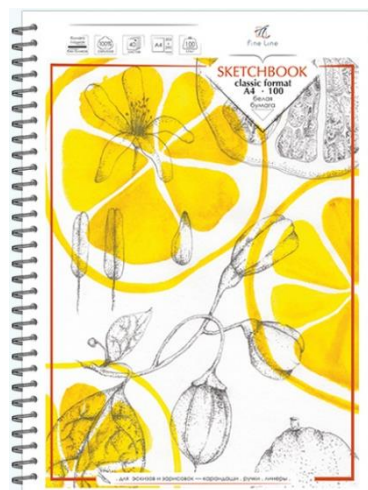
Арт.2609 – ф.190*190, 60 л.



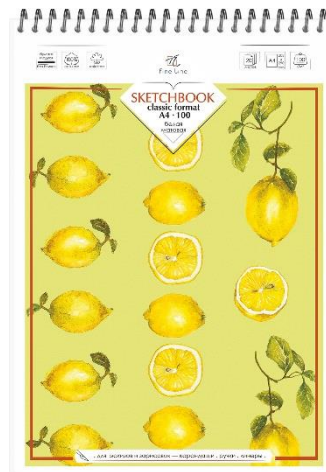
Арт. 2352 – ф.170*170, 60 л.



Арт.2748 – ф.А4, 4ол.



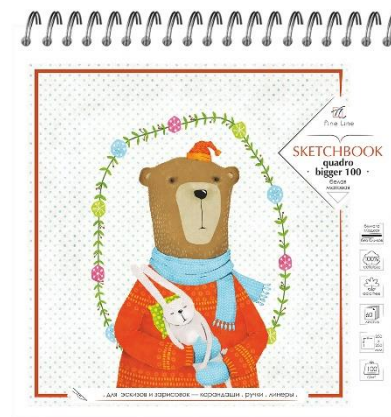
Арт.2716 – ф.А4, 4ол.



Арт.2620 – ф.А6, 6ол



Арт.2614 – ф250*250, 6ол.



*** Блокноты-скетчбуки (SKETCHBOOK) с жесткой ламинированной обложкой

Характеристика: выполнен из Формат А5 (145*203). Обложка из жесткого ламинированного картона. качественной белоснежной бумаги плотностью 100 г/кв.м.

Чем рисовать: гелиевые ручки, цветные карандаши, тушь.

- формат - А5 (145*203)
- количество листов - 60
- внутренний блок - 100 гр/кв.м

Арт. 3037(Космоскетчи) , 2941(Портреты Звериков), 3038(Друзья-Игрушки), 3032(Милашки), 3035(Акварельные Истории), 3033(Лунная Мистерия) ,3031(Волшебные Единороги, 2820(Хвостики)



Арт. 2927(Wooden), 2926(ФлораАрт), 2722(Принты), 3034(Green Collection)
2736(Милые открытки), 2819(Прогулка), 2821(Чувства)
2822(Нежность), 3036(Космические коты), 3030(Floral Meadow), 3044(Витражи)



**** **Блокноты-скетчбуки (SKETCHBOOK) с жесткой ламинированной обложкой**

Характеристика: выполнен в формате 190*190 мм. Обложка из жесткого ламинированного картона.

Арт. **3086** (Ботаника) – ф.190*190, 30 л.,
ГОЗНАК СПб 200 г./кв.м. (для акварели).



Арт. **3087** (Милые котята) – ф.190*190, 30 л.
Бумага имп.класса LUX 200г./кв.м.



Арт. **3088** (Совята) – ф.190*190, 40 л.
Бумага односторонняя 160 г./кв.м.



Офсет 80 г/кв.м

Арт.2760 – ф. 190*190, бол.

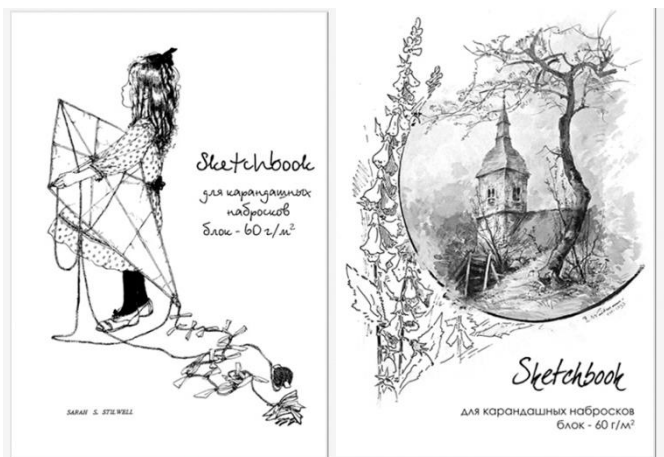


Арт.2714 – ф.А6, бол.



Офсет 60 г/кв.м

Арт. 2758 – ф.А4, бол, скрепка



Арт.2759 – ф.А5, бол.,скрепка

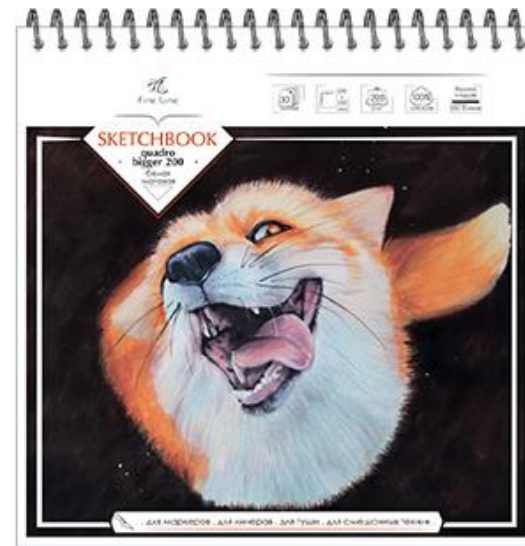


Офсет 200 г/кв.м (ТМ «Fine Line»)

3058 –Ф.190*190, 50 ЛИСТОВ



3060–Ф.250*250, 50 ЛИСТОВ



3059 –Ф.А5, 50 ЛИСТОВ



3063–Ф.250*250, 50 ЛИСТОВ



Акварельная бумага LUX (импортная) 200 г/кв.м (ТМ «Fine Line»)

Бумага плотностью 200 г/кв.м., с неярко выраженной фактурой, среднее между "среднее зерно" и гран фин.

Эта бумага произведена на одной из фабрик в Юго-Восточной Азии, в регионе, который имеет свою историческую культуру производства различных видов бумаги и экспортирует бумагу в множество стран.

Бумага плотная, пухлая, она очень интересно ведет себя в "мокрых" техниках - краска растекается, цвета при этом остаются яркими. Бумага белая, не съедает цвет.

3074 –Ф.190*190, 20 ЛИСТОВ



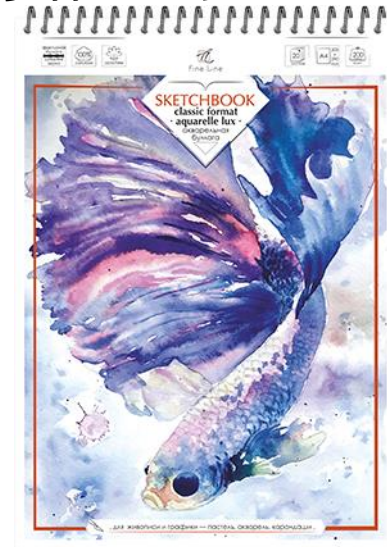
3075 – ф.280*280, 20 ЛИСТОВ



3076 –Ф.А5, 20 ЛИСТОВ



3077 –Ф.А4, 20 ЛИСТОВ



Тонированная бумага пастельных оттенков, 80 г/кв.м (ТМ «Fine Line»)



Артикул 3069 Блокнот-скетчбук Fine Line classic format TINT формат А5, 50л., на гребне (блок зеленый тонированный пастельный оттенок)

Артикул 3070 Блокнот-скетчбук Fine Line classic format TINT формат А5, 50л., на гребне (блок желтый тонированный пастельный оттенок)

Артикул 3071 Блокнот-скетчбук Fine Line classic format TINT формат А5, 50л., на гребне (блок оранжевый тонированный пастельный оттенок)

Артикул 3072 Блокнот-скетчбук Fine Line classic format TINT формат А5, 50л., на гребне (блок голубой тонированный пастельный оттенок)

Артикул 3073 Блокнот-скетчбук Fine Line classic format TINT формат А5, 50л., на гребне (блок розовый тонированный пастельный оттенок)

БУМАГА для рисования

Бумага для рисования 100 гр/кв.м

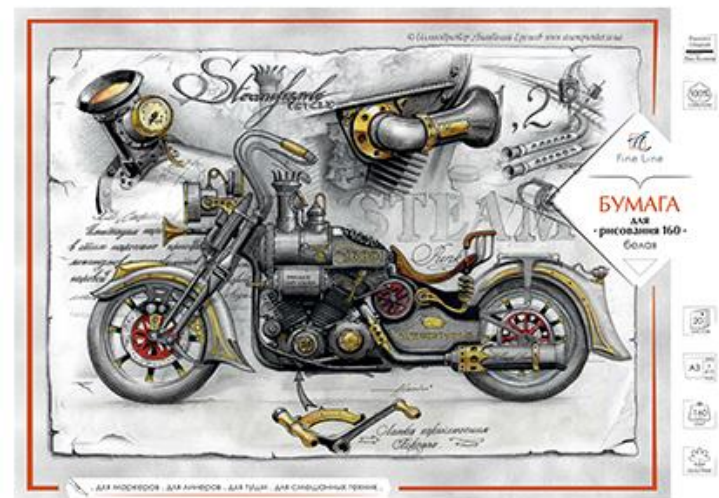
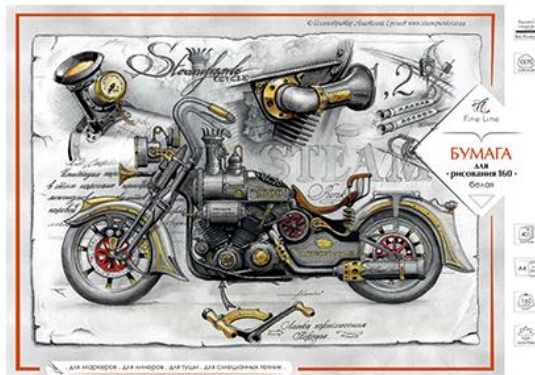
Арт.5с10 – ф.А4, 40 л.

Арт.5с11 – ф.А3, 20 л.

NEW! Бумага для рисования ТМ «Fine Line» плотная 160 гр/кв.м

Арт.3056 – ф.А4, 40 л.

Арт.3057– ф.А3, 20 л.



БУМАГА для черчения

Бумага для черчения 160 гр/кв.м

Арт.6с9 – ф.А4, 40 л.

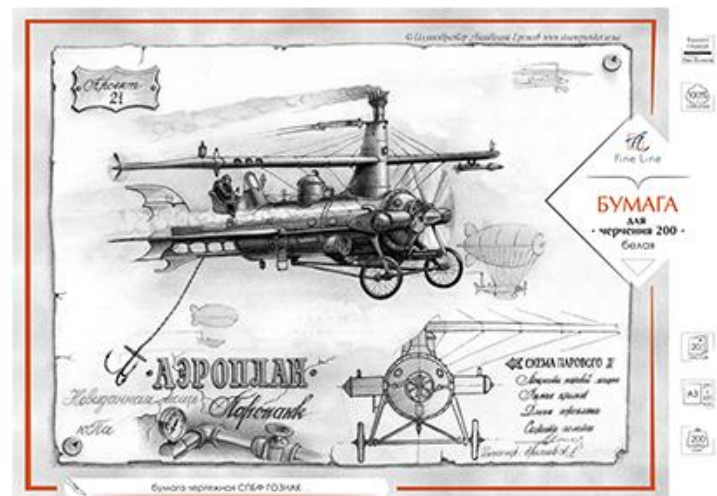
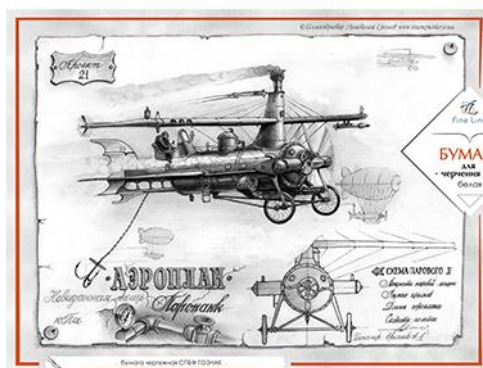
Арт.6с8 – ф.А3, 20 л.

NEW! Бумага для черчения ТМ «Fine Line» плотная 200 гр/кв.м*

(*ватман ГОЗНАК 200 гр/кв.м)

Арт.30б1 – ф.А4, 40 л.

Арт.30б2 – ф.А3, 20 л.



БУМАГА для акварели (ГОЗНАК 200 гр/кв.м)

Бумага для акварели (Бумага ГОЗНАК 200 гр/кв.м)

Арт.2725 – ф.А4, 20 л.

Арт.2726 – ф.А3, 10 л.

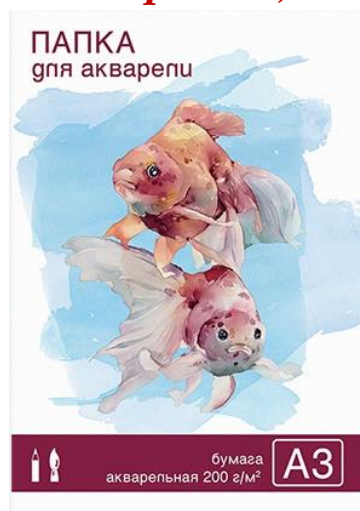
Арт.2747 – ф.А2, 10 л.



Папка для акварели (Бумага ГОЗНАК 200 гр/кв.м)

Арт.3028 – ф.А4, 20 л.

Арт.3029 – ф.А3, 10 л.



БУМАГА для акварели (импортная, 200 гр/кв.м)

Бумага для акварели LUX (импортная) 200 г/кв.м (ТМ «Fine Line»)

Артикул 3078 Бумага для акварели Fine Line AQUARELLE LUX (имп.) А4, 20л.

Артикул 3079 Бумага для акварели Fine Line AQUARELLE LUX (имп.) А3, 20л.

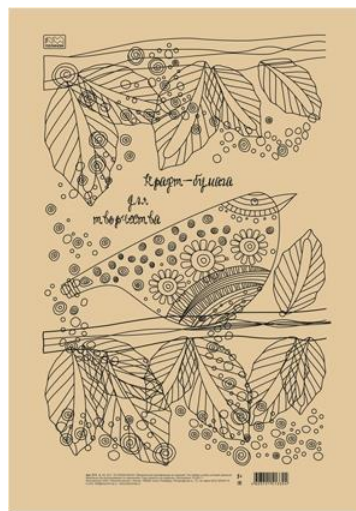
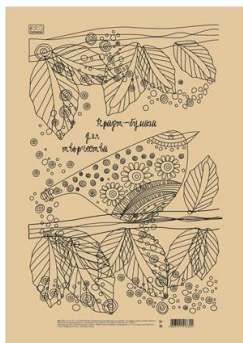


КРАФТ-БУМАГА, КАРТОН

Крафт-бумага 80 гр/кв.м

Арт.2619 – ф.А4, 40 л.

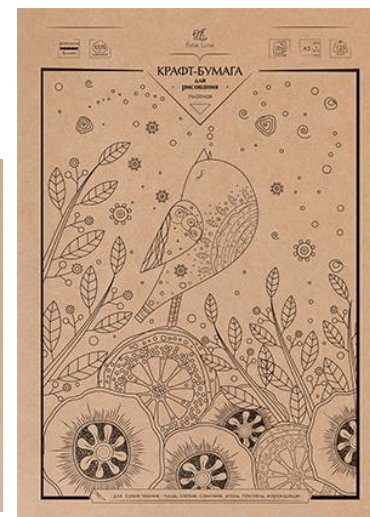
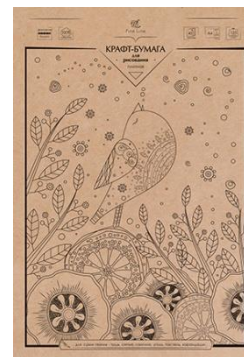
Арт.2711– ф.А3, 20 л.



NEW! Крафт-бумага ТМ «Fine Line» плотная 125 гр/кв.м

Арт.3054 – ф.А4, 40 л.

Арт.3055– ф.А3, 20 л.



Картон переплетный 1,25 мм (жесткий)

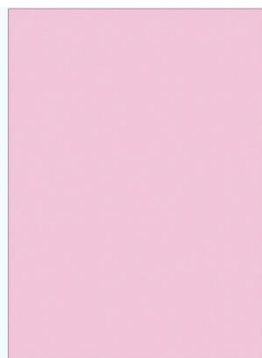
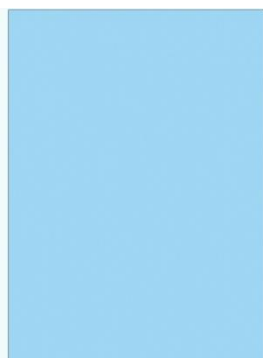
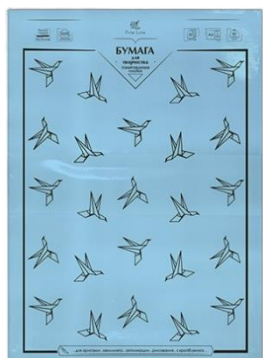
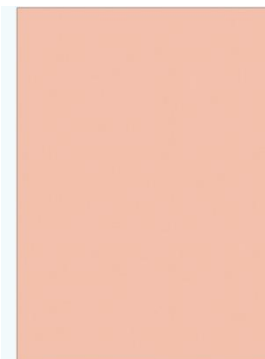
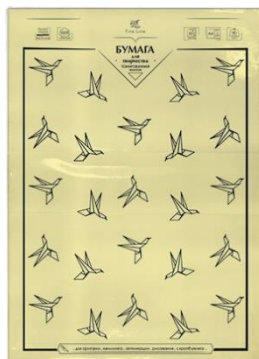
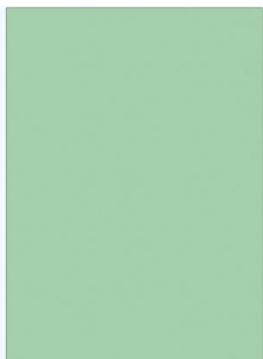
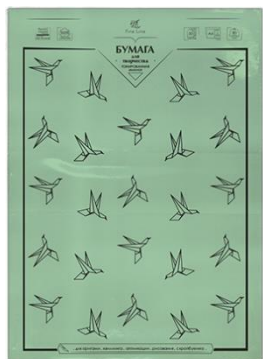
Арт.2928 – ф.А4, 5 л.

Арт.2929– ф.А3, 5 л.



ТОНИРОВАННАЯ бумага

Тонированная бумага пастельных оттенков, 80 г/кв.м (ТМ «Fine Line»)



- Артикул 3064 Бумага тонированная пастельная для дома и офиса А4 50 листов (зеленый)
- Артикул 3065 Бумага тонированная пастельная для дома и офиса А4 50 листов (желтый)
- Артикул 3066 Бумага тонированная пастельная для дома и офиса А4 50 листов (оранжевый)
- Артикул 3067 Бумага тонированная пастельная для дома и офиса А4 50 листов (голубой)
- Артикул 3068 Бумага тонированная пастельная для дома и офиса А4 50 листов (розовый)

СКЕТЧБУКИ Премиум-класса

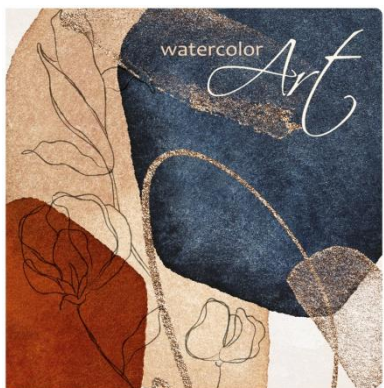
Преимущества:

- + шитье блока нитками дает возможность панорамного раскрытия на 180 градусов, можно рисовать на развороте
- + жесткая обложка из картона 1,5 мм — предполагает сохранность рисунков и в процессе рисования, и впоследствии, при хранении на полке
- + закругленные уголки — это очень практично, они не деформируются и цепляются за подкладку сумки, выглядят эстетично
- + закрывающая резинка в тон дизайна обложки — не позволяет листам заминаться, плотно закрывая скетчбук
- + мягкая бархатистая поверхность обложки (софттач) вызывает желание прикоснуться, а подчеркивающий оформление обложки выборочный лак — дополняет оформление акцентами
- + изысканные дизайны выглядят дорого и достойно, подчеркивая статус обладателя, такой скетчбук приятно взять в руки и показать друзьям или коллегам, поделиться фотографиями скетчбука в соцсетях, поставить на полку
- индивидуальная упаковка в виде пакета с клеевым слоем и европодвесом — позволяет заглянуть внутрь при покупке и оценить качество бумаги
- + небольшая упаковка — 6-7 штук на артикул — позволяет представить весь ассортимент без сверхвложений

В данной линейке присутствуют три вида бумаг, каждый вид бумаги — в двух вариантах дизайна:

- бумага односторонняя для маркеров плотностью 160 г/кв.м.
- бумага акварельная ГОЗНАК СПб плотностью 200 г/кв.м.
- бумага акварельная импортная класса люкс плотностью 200 г/кв.м

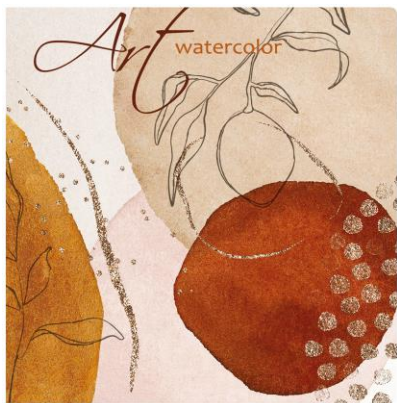
3080 Скetchбук для акварели FL 190*190, 32 листа
бумага 200 г/кв.м. Гознак, книжный переплет



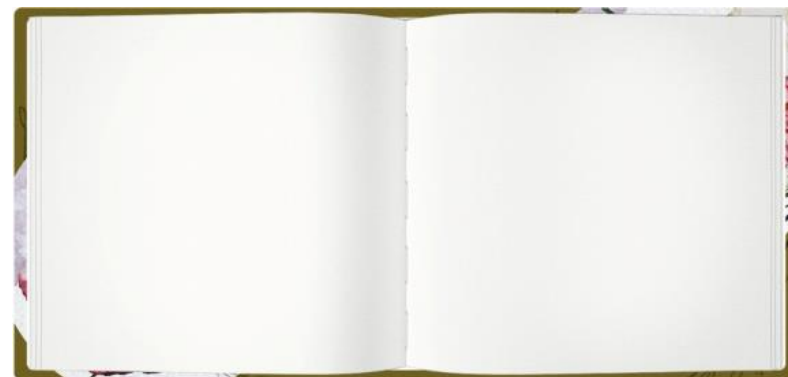
3081 Скetchбук для акварели FL 190*190, 32 листа
бумага 200 г/кв.м. Гознак, книжный переплет



3082 Скетчбук для акварели FL 190*190, 32 листа
бумага 200 г/кв.м. имп. класс люкс, книжный переплет



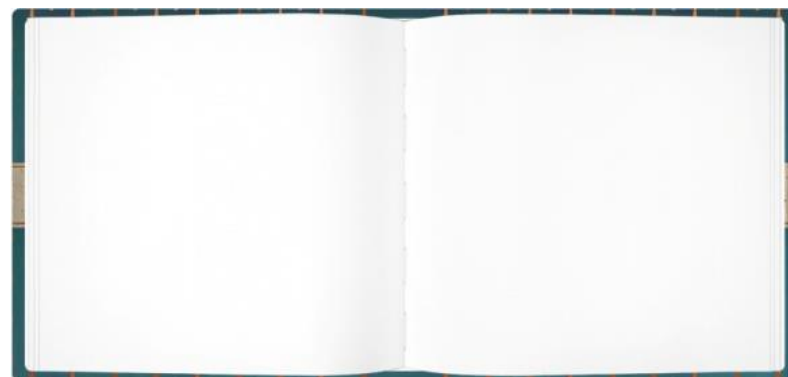
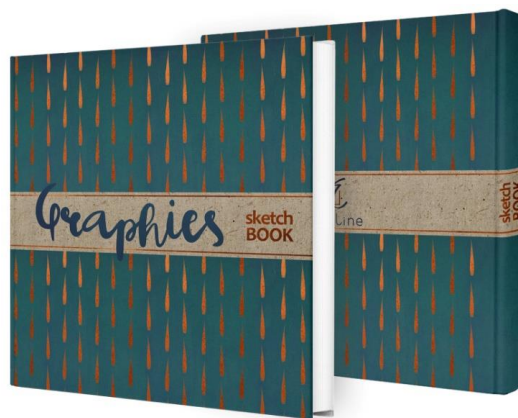
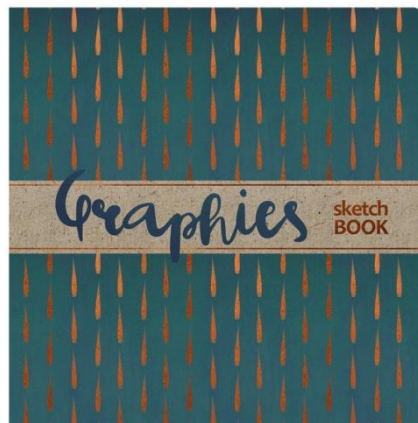
3083 Скетчбук для акварели FL 190*190, 32 листа
бумага 200 г/кв.м. имп. класс люкс, книжный переплет



3084 Скetchбук для маркеров и графики FL 190*190
48 листов, бумага 160 г/кв.м., книжный переплет

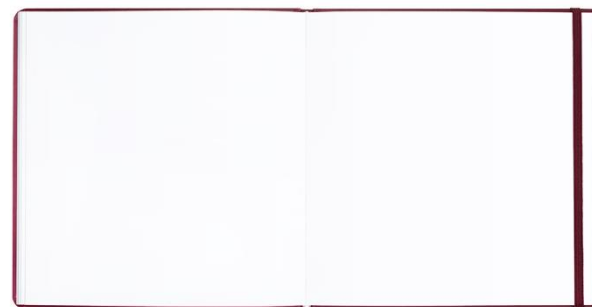
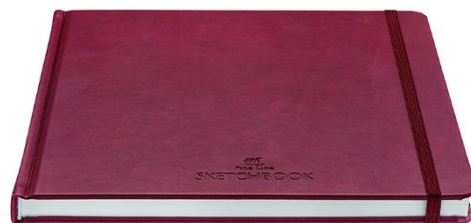
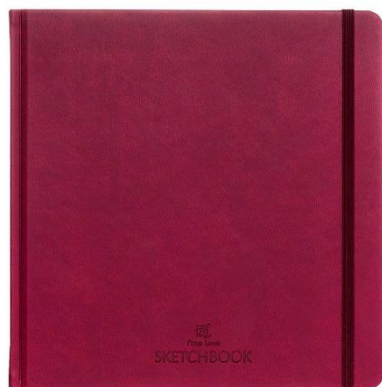
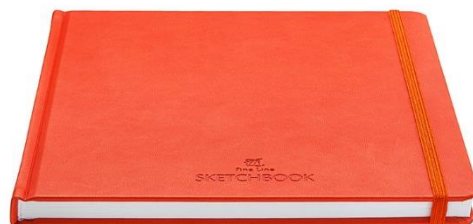
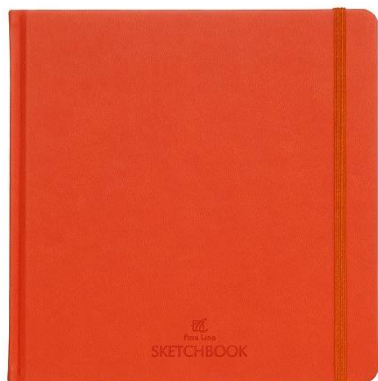


3085 Скetchбук для маркеров и графики FL 190*190
48 листов, бумага 160 г/кв.м., книжный переплет



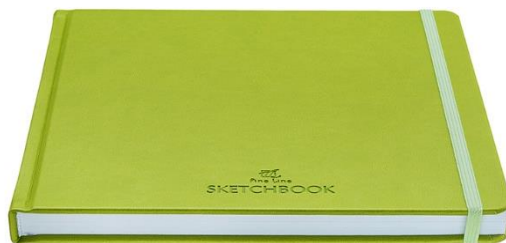
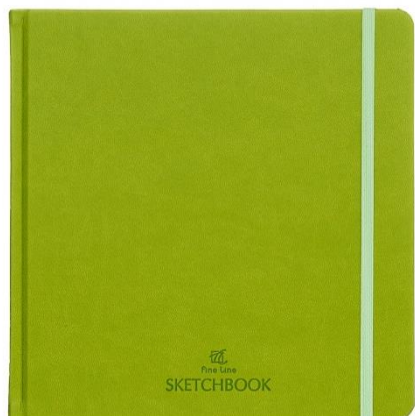
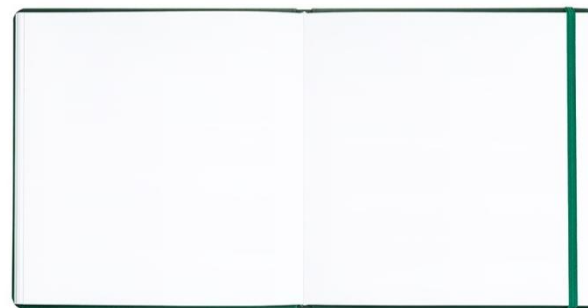
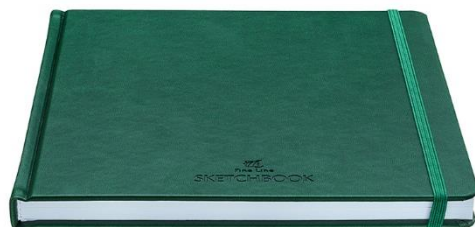
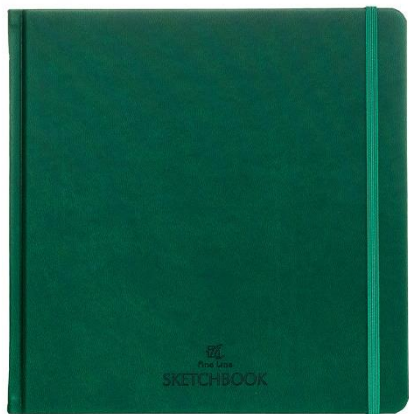
3135 Скетчбук для акварели FL 190*190

32 листа, бумага Гознак СПб 200 г./кв.м., книжный переплет, круглые углы, закрывающая резинка, каптал, индивидуальная упаковка



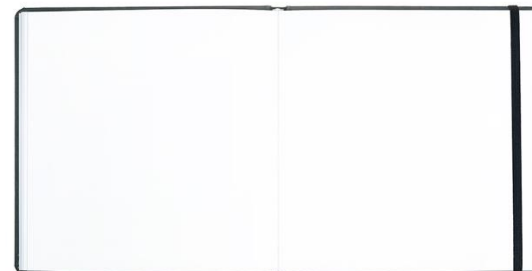
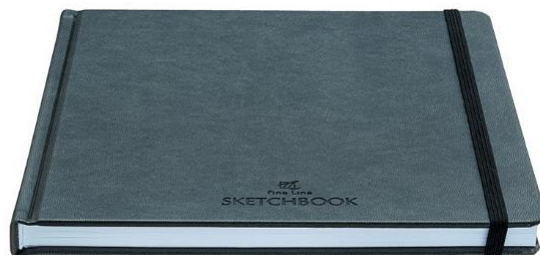
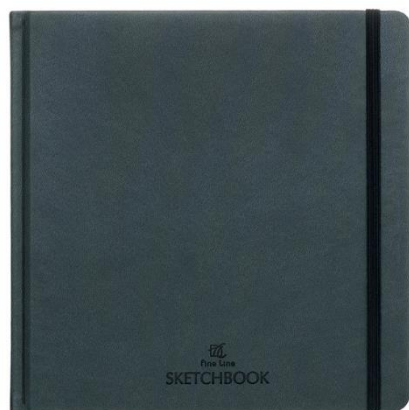
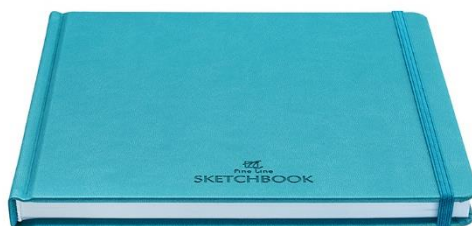
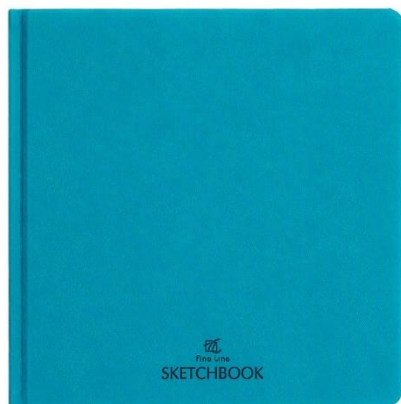
3136 Скетчбук для акварели FL 190*190

32 листа, акварельная бумага класса люкс, плотностью 200 г/м², импортного производства, книжный переплет, круглые углы, закрывающая резинка, каптал, индивидуальная упаковка



3137 Скетчбук для маркеров и графики FL 190*190

32 листа, плотная белая односторонняя бумага плотностью 160 г/м², книжный переплет, круглые углы, закрывающая резинка, каптал, индивидуальная упаковка



3138, 3139 Скетчбук для акварели TFL, ф.А5 30 листов, акварельная бумага 200 г/м²
Гознак СПб, гибкая многоразовая суперобложка- скрутка на завязках – искусственная
кожа Нубук, два сменных блока.



* К скетчбуку можно впоследствии докупать сменные блоки с любыми видами бумаги для рисования
(Арт.3142 – бумага акварельная Гознак 200 г./кв.м.; Арт.3143 – бумага офсет 160 г./кв.м.)

3140, 3141 Скетчбук для маркеров и графики TFL, ф.А5 40 листов, плотная белая односторонняя бумага 160 г/м², гибкая многоразовая суперобложка- скрутка на завязках – искусственная кожа Софттач, два сменных блока.



* К скетчбуку можно впоследствии докупать сменные блоки с любыми видами бумаги для рисования (Арт.3142 – бумага акварельная Гознак 200 г./кв.м.; Арт.3143 – бумага офсет 160 г./кв.м.)