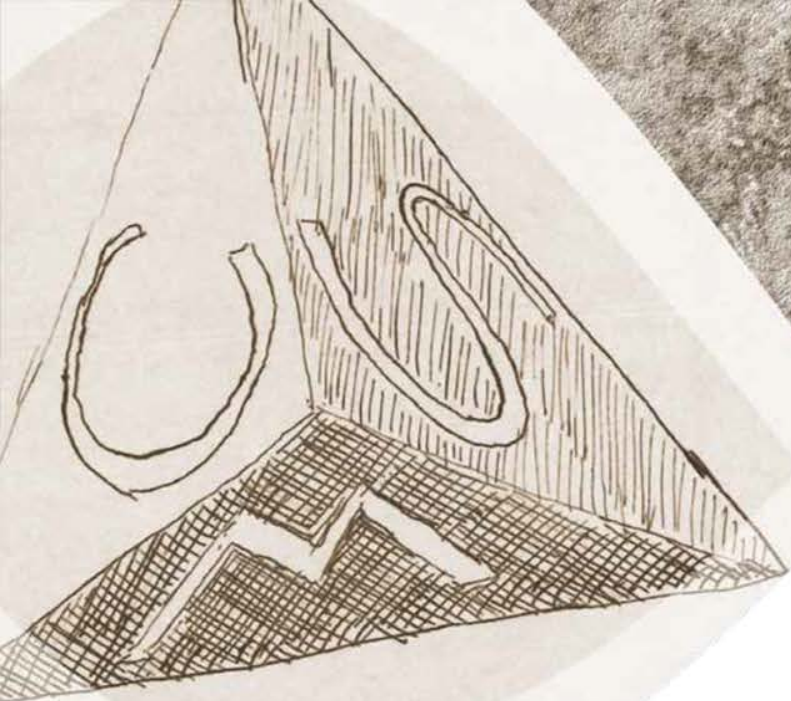




АССОРТИМЕНТ ТМ **MAIMERI**

ДЛЯ ВСЕХ КАТЕГОРИЙ МАГАЗИНОВ



Компания основана в **1923** году в Италии братьями **Карло и Джанни Маймери**.

Для логотипа выбрана форма тетраэдра, поскольку, он сохраняет свою форму, каким бы образом ни был повернут, а также всегда видны как минимум две из трех букв на его гранях: C S M, что означает **Colori Stabili Maimeri** – «**Стойкие краски Маймери**».



Компания пришла на арт-рынок России в **1994** году, создав представительство «Маймери РУС»

С **2016** года поставки по России осуществляет Компания «ФИЛА Стационари»

ПЕРВОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО

мировой и признанной в России художественной торговой марки

ПРЕИМУЩЕСТВА ТМ MAIMERI:

1. Известность бренда конечному покупателю

Представленность в стране более 20 лет. Важно, учитывая консервативность потребителя

2. Качество всех материалов

Компания неизменно делает упор в производстве на качественные сырье и комплектующие для художников и хобби

3. Стабильность поставок и продвижение торговой марки

Представительство обеспечивает наличие товара и его продвижение покупателям

4. Стильный дизайн

Товары всех уровней от тюбика до набора приятно представлять, продавать и покупать





Вся продукция Маймери изготовлена в Италии с большой тщательностью, вниманием и любовью, с использованием самых высококачественных материалов. Начав свое существование как скромная мастерская, сегодня компания Маймери стала «альфой и омегой» как для итальянских художников, так и для их коллег по всему миру.





В условиях глобализации, когда качество нередко приносится в жертву доступности, ассортимент нашей продукции удовлетворит самый взыскательный вкус, благодаря высокому качеству и конкурентоспособной цене. Наша продукция позволяет достичь в каждом случае существенной экономии, особенно принимая во внимание создание таких художественных произведений, которые пройдут сквозь годы.

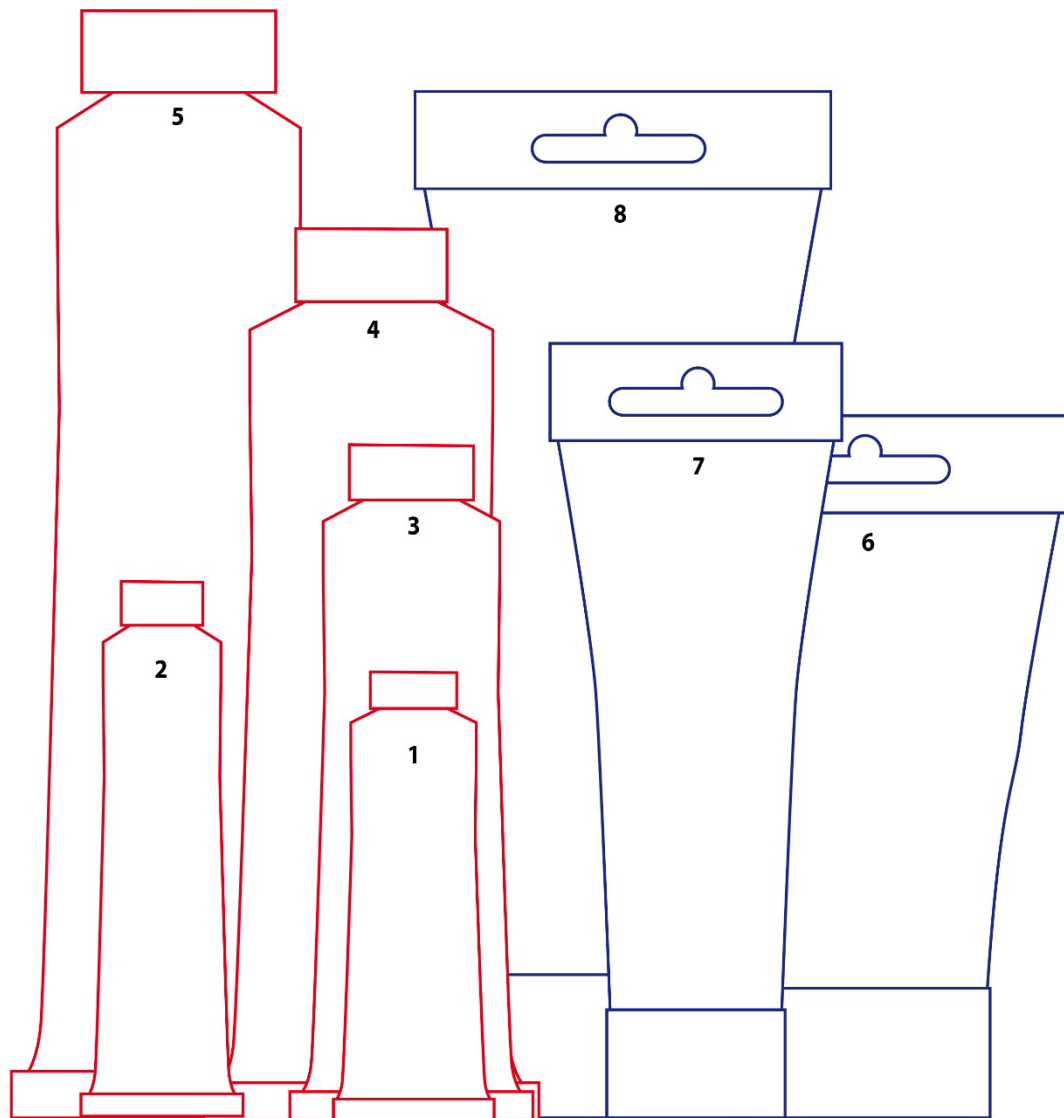


Наши эксперты по ручному производству красок проявляют все свое мастерство и весь свой опыт, создавая все виды красок и лаков по индивидуальным требованиям. Пигменты и связующие вещества тщательно и профессионально соединены вместе в точном соотношении, обеспечивая нужные свойства красок и определенное время их высыхания в соответствии с запросами художников по всему миру.



ОРИГИНАЛЬНЫЕ РАЗМЕРЫ АЛЮМИНИЕВЫХ И ПОЛИЭТИЛЕНОВЫХ ТУБ

1. Алюминиевая туба, 15 мл
2. Алюминиевая туба, 20 мл
3. Алюминиевая туба, 60 мл
4. Алюминиевая туба, 150 мл
5. Алюминиевая туба, 200 мл
6. Полиэтиленовая туба, 110 мл
7. Полиэтиленовая туба, 75 мл
8. Полиэтиленовая туба, 200 мл





2 АССОРТИМЕНТНЫХ НАПРАВЛЕНИЯ:

для всех категорий покупателей – художников
и творческих людей

FINE ART & HOBBY

художественные
материалы

материалы для
декорирования





4 УРОВНЯ КАЧЕСТВА:

ТОП специальный, наивысший уровень для профи

ФАЙН и ЭКСТРА-ФАЙН высокий профессиональный
и полупрофессиональный уровень для художников и студентов

СТУДИО-ФАЙН полупрофессиональная простая линейка
для студентов и любителей





7 КАТЕГОРИЙ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ:

Профессиональные художники

Профессиональные реставраторы

Художники-любители, рисующие на свежем воздухе

Студенты специализированных художественных ВУЗов

Начинающие художники-любители

Декораторы

Любители хобби-творчества, поделочных техник



Fine Art

МАСЛЯНЫЕ КРАСКИ



- *Для масляных красок связующим звеном является растительное масло. Наиболее популярное – льняное масло (сохнет быстрее других, но со временем желтеет).*
- *ТОПовые краски делаются на основе макового или сафролового масла (не желтеют, чистые белые).*
- *Ореховое масло используют для эффекта состаренности, например в серии Terra D'Italia (более темное масло)*

«PURO»* – «МАСЛО и ПИГМЕНТ, и НИЧЕГО БОЛЕЕ» – краски высокой чистоты, без посторонних примесей. **Концентрация пигмента – 80%**. 80 идеально подобранных цветов. Максимальная чистота и качество пигмента. Органические пигменты кадмиево-кобальтовой группы. Максимальная чистота и качество не желтеющего сафролового масла. Максимальная светостойкость каждого цвета. 57 красок – монопигментные!

«RINASCIMENTO»* – краски высшего качества. Эта линия красок предлагает 11 лучших цветов эпохи Ренессанса.

«ARTISTI»* – традиционные профессиональные краски на основе сафролового масла. **Концентрация пигмента – 70%**. Прекрасно сбалансированная палитра из 102 цветов, обладающих высочайшей светостойкостью.



* под заказ

«**CLASSICO**» - самые известные и востребованные масляные краски категории **EXTRAFINE** . Обладают лучшим соотношением «цена-качество» среди масляных красок иностранных производителей. **Концентрация пигмента – 30-35%**.
Удовлетворяют даже самый строгий и взыскательный вкус.

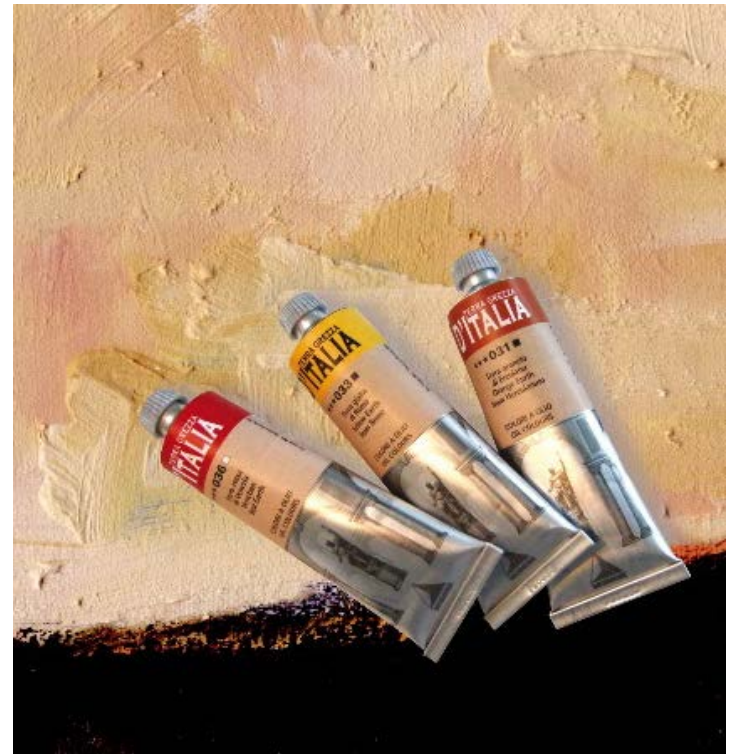


- Выпускается в тубах 20 мл, 60мл, 200 мл и 500мл.
- 60 мл - самый востребованный объем. Наиболее популярные цвета есть смысл представлять так же в тубе 200 мл.
- Прекрасно составленная палитра, включающая в себя множество оттенков желтого, красного, зеленого и синего (синие оттенки предлагаются в большем ассортименте цветов, чем у отечественных производителей)
- Отлично сбалансированное время высыхания.
- Идеальное сочетание классических и современных пигментов, безопасных и стабильных.
- Из 74 цветов 70 имеют максимальную светостойкость.



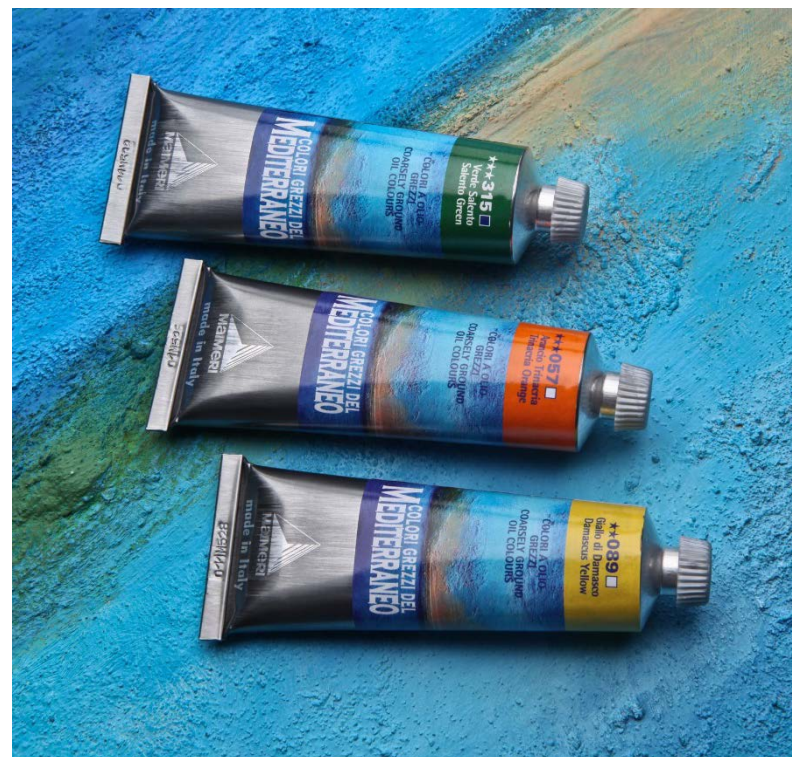
«TERRA D'ITALIA» - натуральные итальянские земляные краски грубого помола, характерные для различных итальянских школ живописи. Размер частиц пигмента больше, чем у традиционных масляных красок, консистенция плотнее, укрывистость больше.

Это 11 уникальных, характерных цветов римских вилл, венецианских дворцов, городов Умбрии и Тосканы.



«MEDITERRANEO» - эти краски воплотили в себе магию и гармонию

Средиземноморья. Палитра чистых цветов, специально созданная для изображения теплых, ярких и гармоничных тонов, для создания на пленере ярких солнечных пейзажей. Частицы крупного помола при отражении света, создают мягкий приглушенный блеск.



«OLIO»* - 38 основных цветов, прекрасно сбалансированных и созданных на основе новых пигментов. Среднее время их высыхания меньше, особенности их использования и живописные техники, в которых они могут использоваться, более характерны для акриловых красок – однако при этом, вы сможете наслаждаться ярким блеском масляной живописи. Это современные, эффектные, легкие и приятные в использовании масляные краски.

«OLIO HD»* - 30 цветов высокой четкости, масляные краски нового поколения! Цвета видео-экранов и виртуальной реальности. Имеют в своей основе пигменты нового поколения, созданные из синтетических компонентов. Не обладают высокой кроющей способностью, однако очень яркие, глубокие и прозрачные. Идеальны на гладкой белой или светлой поверхности, а так же различных структурных грунтов.



** под заказ*





Fine Art

АКРИЛОВЫЕ КРАСКИ



- *Основой акриловых красок Maimeri – вода. Акриловые краски на водной основе безвредны, не выделяют токсического резкого запаха и являются экологически чистыми.*
- *Благодаря своим характеристикам акриловые краски Maimeri не отслаиваются, не трескаются, не выцветают и быстро сохнут.*

«BRERA ACRYLIC»* – акриловые краски для живописи класса ExtraFine. 72 цвета, созданные на основе самых лучших пигментов в самой высокой концентрации (60-65%) для максимального качества. С максимальной светостойкостью и необычным блеском, прекрасно ложатся на поверхность, не оставляя следов от мазка кисти. Связующим веществом является ультра-тонкая эмульсия акриловой смолы, создающая непроницаемую эластичную пленку с самым сильным финальным эффектом – сатилирующий, не матовый. Консистенция краски густая (держит структуру мазка), тона глубокие, насыщенные. При работе с мастихином, краска не опадает.



* под заказ

«ACRILICO» – 79 ярких и чистых цветов. Превосходная краска как для профессионалов, так и начинающих художников. Концентрация пигмента 30%. Густота этих красок более податливая размаху кисти, ими проще рисовать. При высыхании дают ровную полуматовую поверхность. В ассортименте 14 медиумов, дополняющих и расширяющих возможности использования этих красок.



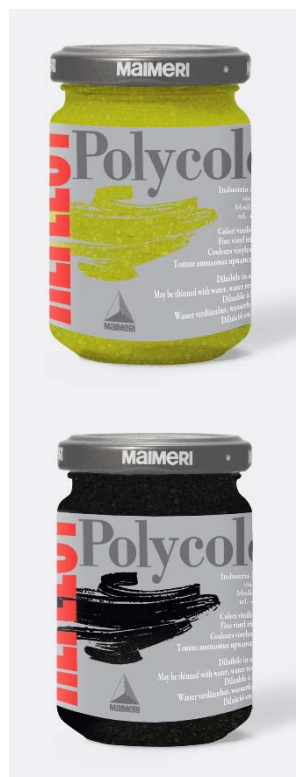
АКРИЛ «POLYCOLOR» - самый известный акрил класса Fine - эклектичный, разнообразный, многоликий. 54 цвета с концентрацией пигмента 30-45%. Это особый тип акрила на основе ультра-тонкой виниловой эмульсии, что дает этим краскам высокую укрывистость. Это наиболее часто используемые краски, но структуру/объем в чистом виде не держит. Не имеет отечественных аналогов.



- Разработан с максимальной концентрацией пигментов, образуя безупречное качество и высокую степень укрывистости красочного слоя.
- После высыхания образует необычайно прочную неблестящую пленку, стойкую и эластичную, не поддающуюся воздействиям окружающей среды.
- Консистенции сметаны.
- Выпускается в стеклянных банках 125 мл.
- Очень широкая палитра из 54 стойких цветов, включает так же 7 декоративных оттенков металлик.



«POLYCOLOR REFLECT» – имеют в составе пигменты нового поколения, разработанные в соответствии с представлением о необычайном потенциале света. 8 восхитительных слюдяных и перламутровых оттенков отражают свет и рассеивают его, создавая бесконечную игру цветных отблесков. Краски смешиваются с другими красками серии Polycolor.



АКРИЛ И НАБОРЫ КРАСОК «ONE» - новинка в ассортименте

«Маймери» - акриловые краски, которые будут востребованы как начинающими художниками, так и мастерами, занимающимися хобби-творчеством.

Оптимальное содержание пигмента (20%) сделало эти краски конкурентными по стоимости без ущерба хорошему качеству. Акрил ONE обладает хорошей укрывистостью и увеличенным временем высыхания, что удобно при рисовании.



- Палитра из 42 цветов, включающая базовые металлические оттенки и флуоресцентные цвета.
- Отдельные цвета в тубах по 120 мл.
- Наборы красок комплектуются тубами по 20 мл.



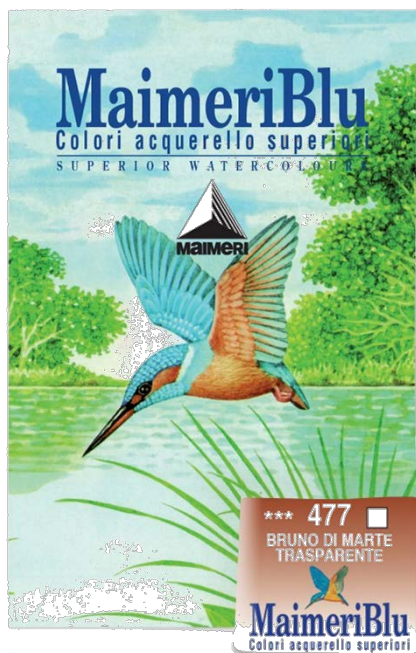


Fine Art

АКВАРЕЛЬНЫЕ КРАСКИ



«MAIMERIBLU» – акварельные краски высшего качества. Основные свойства акварели заключаются в прозрачности слоев и размываемости оттенков. Концентрация пигмента – 45%. Особенность этой профессиональной линейки – абсолютная чистота пигмента, которая в сочетании с гумиарабиком, создает безупречную палитру из 72 цветов. Никаких посторонних добавок и «порошковых смесей».



«**VENEZIA**» – это экологичные пигменты, мягкие оттенки, максимально гармоничная палитра из 36 цветов. Многовековой опыт использования натуральных земляных тонов и мягких пигментов, с их тонкими неуловимыми оттенками, стал основой для создания этих красок. Содержание пигмента – 30%.





Fine Art

СПЕЦИАЛЬНЫЕ КРАСКИ



«RESTAURO»* – уникальная палитра из 33 цветов, созданная для искусства, предназначение которого – сохранять искусство! Аутентичность цветов и оттенков – необходимое условие для реставрации картин Средневековья и Ренессанса. Эти краски созданы, чтобы сохранять свои свойства неизменными, однако при этом они в любой момент могут быть удалены с реставрируемой поверхности. Здесь используются компоненты исключительного качества и чистоты. Это краски на основе мастичной смолы (компания Maimeri – единственный в мире производитель).

«PIGMENTI PURI»* – уникальная палитра из 33 цветов, созданная для искусства, предназначение которого – сохранять искусство! Аутентичность цветов и оттенков – необходимое условие для реставрации картин Средневековья и Ренессанса. Эти краски созданы, чтобы сохранять свои свойства неизменными, однако при этом они в любой момент могут быть удалены с реставрируемой поверхности. Здесь используются компоненты исключительного качества и чистоты. Это краски на основе мастичной смолы (компания Maimeri – единственный в мире производитель).



** под заказ*



Fine Art

ПАСТЕЛЬ



«ARTISTI»* – 90 цветов высокопигментной сухой пастели. Легкость, эффект прозрачности и свечения, самые бледные пастельные цвета – всегда получаются самыми яркими.

«CLASSICO» – масляная пастель с удивительной тональной глубиной, неповторимыми тенями, яркой цветовой гаммой и пластической рельефностью масляной живописи. Палитра из насыщенных 48 цветов.



* под заказ



Fine Art

НАБОРЫ КРАСОК



НАБОРЫ КРАСОК – лучший подарок для творческого человека – это краски. Мы собрали в одном разделе наборы почти всех видов красок, которые выпускает Компания «Маймери». Это масляные, акриловые, акварельные краски, а так же пастель масляная и художественная. Ценовой диапазон удовлетворит самого взыскательного покупателя. Наборы красок «Маймери» отличает от конкурентов изысканная упаковка, что делает их идеальным подарком, который не стыдно подарить.





Hobby

АКРИЛОВЫЕ КРАСКИ «IDEA»



«IDEA DECOR» – сочетают свойства традиционных акриловых красок и новую палитру из 38 ярких и пастельных цветов. Благодаря этим краскам вы можете проявить свой талант декорирования самых разных предметов – от классических до современных.



«IDEA METALLICI» – очарование и великолепие сверкающего металла.

Устойчивы к окислению и стиранию, прекрасно подходят для позолоты и имитации металлов на любых поверхностях. Просты для нанесения, долговечны, обладают высокой укрывистостью.

«IDEA STOFFA» – краски по ткани. 50 цветов, водорастворимых, готовых к использованию на любых тканях (легкий шелк, плотный хлопок, фетр, шерсть и др.), с высокой степенью стойкости, сохраняющие свою яркость в течение долгого времени.

«IDEA VETRO» – краски по стеклу, 30 прозрачных цветов на основе растворителя, с высокой степенью светостойкости и устойчивости к перепадам температуры. Плюс 12 контурных красок на водной основе, мягких, готовых к работе, быстро сохнущих.





Hobby

АКРИЛОВЫЕ ПАСТЫ «IDEA»



«IDEA MEDIUM» – объемные пасты, результат обширных возможностей, которые дает современная технология, расширяют потенциал некоторых самых традиционных классических техник, открывая новые горизонты как для творчества, так и для хобби. 17 различных продуктов для экспериментов на поверхности, создания необычных рельефов, моделирования узоров, варьирования фактур. Акриловый материал, не имеющий ограничений, открывающий новые возможности самовыражения.





Hobby

АЭРОЗОЛЬНЫЕ КРАСКИ «IDEA»



«IDEA SPRAY» – самая востребованная линейка товаров! Для рождения этих красок дал толчок городской культ граффити и уличного искусства. Они сочетают в себе все самое оригинальное, что только может быть - полная свобода самовыражения, самые яркие картины взамен серых безмолвных стен. Акриловые краски в аэрозоле подходят для любой поверхности.

- Объем аэрозолей 200 мл.
- В сравнении с конкурентами линейку отличает выгодная цена.
- Богатая палитра: от укрывистых цветов до ярких прозрачных оттенков. Цвета с эффектом глиттера, металлик, металлик с хромированным (зеркальным) блеском, с «молотковым» эффектом, флуоресцентные и фосфоресцирующие.
- Особой популярностью пользуются покрывные лаки серии «IDEA» с глянцевым или матовым эффектом. Они универсальны и могут использоваться самостоятельно с другими красками. В том числе для художественных работ, несмотря на свою принадлежность к хобби-серии.





Hobby

СРЕДСТВА ДЛЯ ЗОЛОЧЕНИЯ

«IDEA»



«IDEA ORO» – 18 продуктов для золочения и 7 медиумов. Великолепная имитация золота, серебра или меди, обогащенная тональностью других металлов, или покрытая сетью кракелюрных трещинок, или украшенная разводами в технике окисления. Истинное золото. Античная аура.





Hobby

СРЕДСТВА ДЛЯ ДЕКУПАЖА

«IDEA»



«IDEA DECOUPAGE» – клеи, лаки, патинирующие материалы – все это позволит получить превосходный результат, будь то винтажный старинный сюжет или пейзаж далекой страны.





ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ МАСЛЯНЫХ, АКРИЛОВЫХ, АКВАРЕЛЬНЫХ И ПАСТЕЛЬНЫХ РАБОТ –

ассортимент самый разнообразный от классического льняного масла и терпентина до специфических, не имеющих аналогов у отечественных производителей, сафролового масла или кетонового лака.

- В линейке представлены материалы, изготовленные из отборного сырья.
- Линейка разбавителей, медиумов и лаков выпускается в разнообразных фасовках, так что ценовое предложение можно регулировать выбирая разный объем флакона, при этом обеспечивая широкую представленность на витрине.
- Особое внимание следует обратить на Лаки в аэрозоле. В последнее время они стали очень популярны из-за своего удобства в использовании.





ОБОРУДОВАНИЕ

МОДУЛЬНАЯ СИСТЕМА –

это основа для представления любой линейки товаров. Она обеспечивает наиболее наглядное и удобное расположение всех видов продукции, повышая ее привлекательность и увеличивая продажи. Покупатель всегда сможет выбрать для себя что-то нужное из очень обширного, но понятно представленного ассортимента. Это необходимый элемент успешной торговли.

- Дисплеи изготовлены из панелей с красивой отделкой под бук
- Металлические части прикрепляются с помощью шурупов-саморезов
- Все металлические части покрыты эпоксидным лаком
- Дисплей установлен на 4 ролика, каждый из которых выдерживает вес в 40 кг.





**Спасибо за внимание!
Приятного и плодотворного
сотрудничества!**